



## EU-Russia Relations Today: temporary problems or a deep crisis?

Viacheslav Morozov

Professor of EU-Russia Studies

University of Tartu

morozov@ut.ee



## How are relations organised?

- legally: Partnership and Cooperation Agreement (1994/1997)
- formally: the Four Common Spaces (2003)
- substantially: Partnership for Modernisation (2008–2010– ...)
- structurally: dependency or interdependence?
- currently: confrontation



## Partnership and Cooperation Agreement (PCA)

- signed in June 1994
- in force since 1 December 1997
- automatically renewed every 6 months since December 2007
- creates institutional foundations for bilateral relations
- sets out common goals
- establishes preconditions for dialogue



## The Four Common Spaces: for now, the main framework

St. Petersburg, 2003

- Common Economic Space
  - includes Energy Dialogue
- Common Space of Freedom, Security and Justice
- Common Space of External Security
- Common Space of Research, Education and Culture
- 2005: road maps in all four spaces

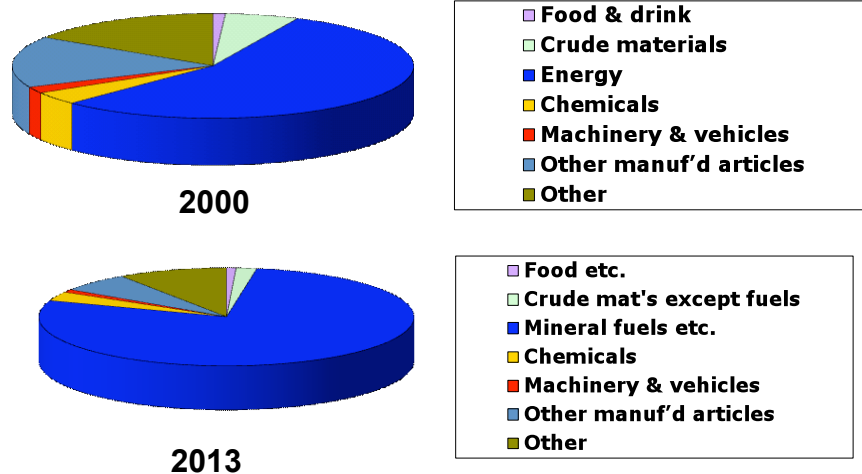


## Partnership for Modernization

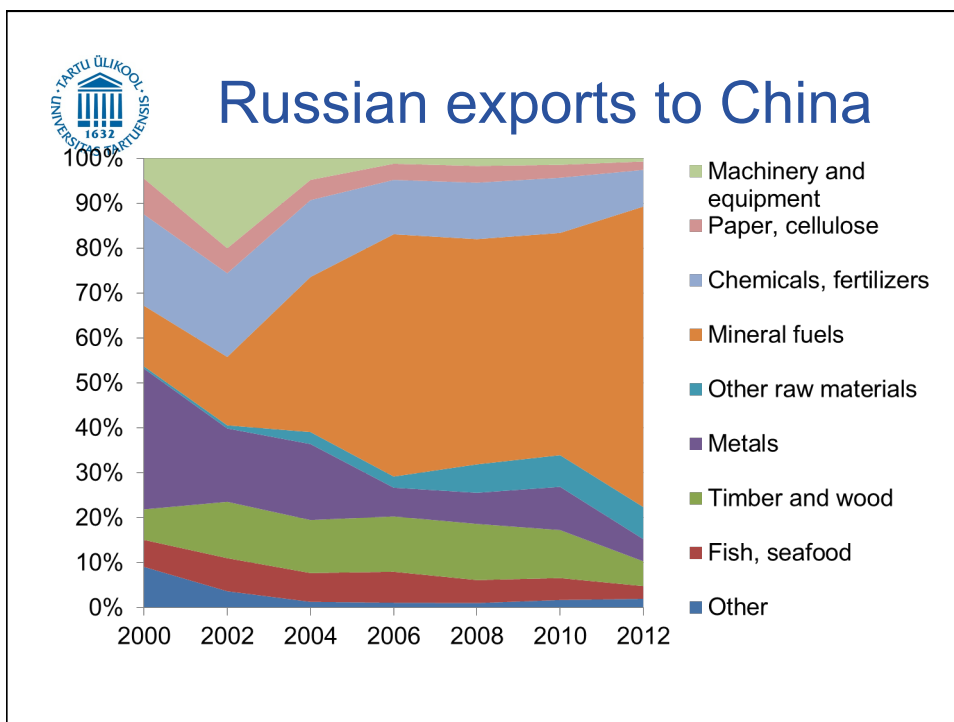
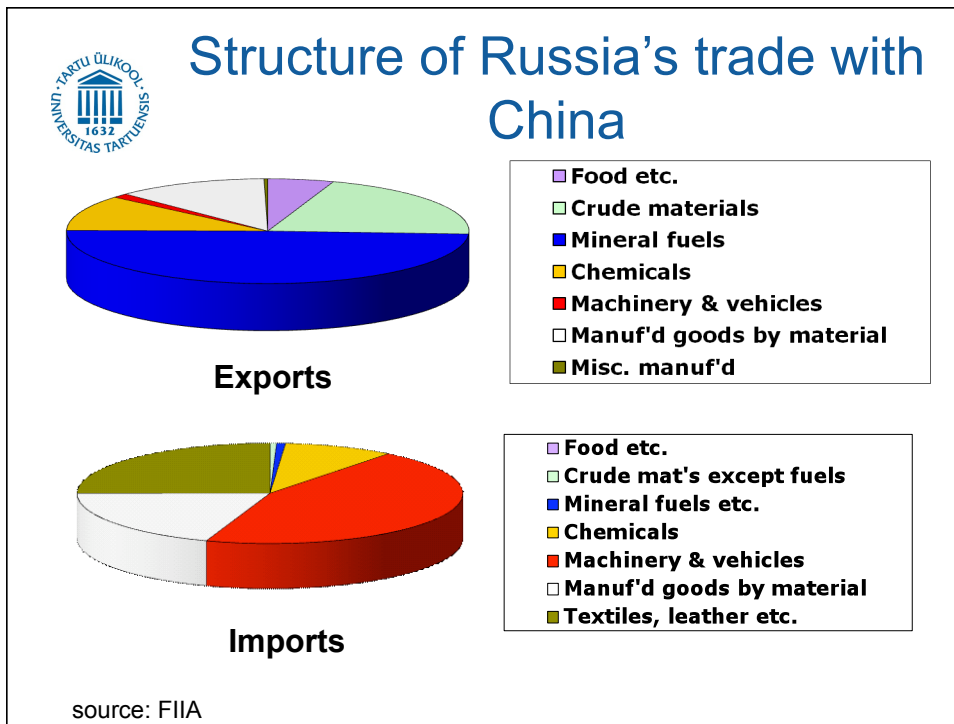
- an initiative / programme
- starting phase: 2008-10
- EU-Russia framework + a set of bilateral agreements with most member states
- a difficult balance between political and economic targets

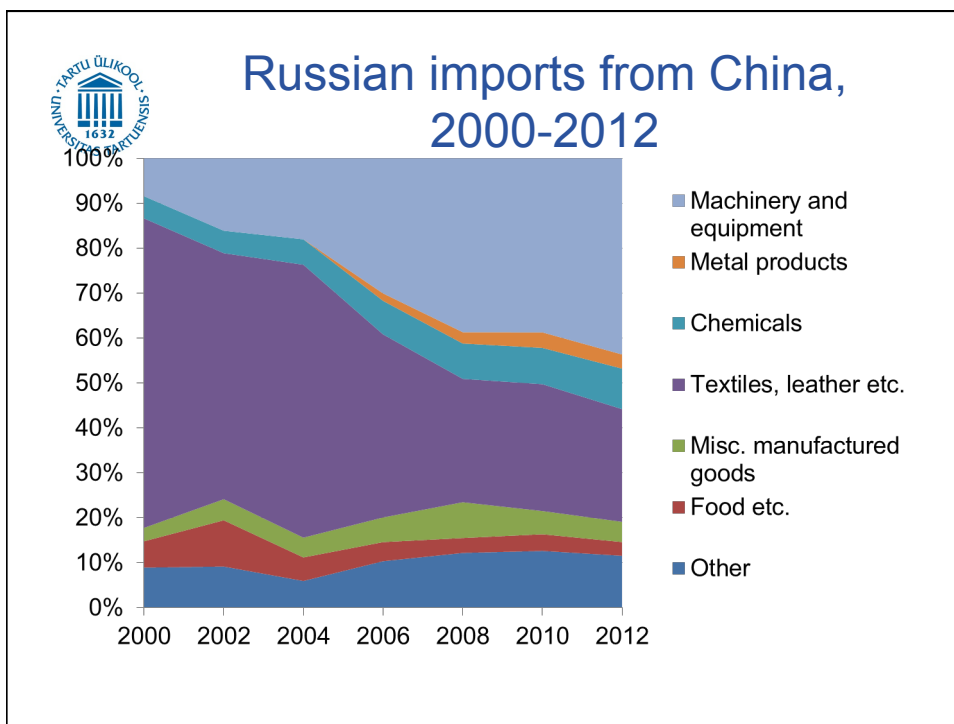
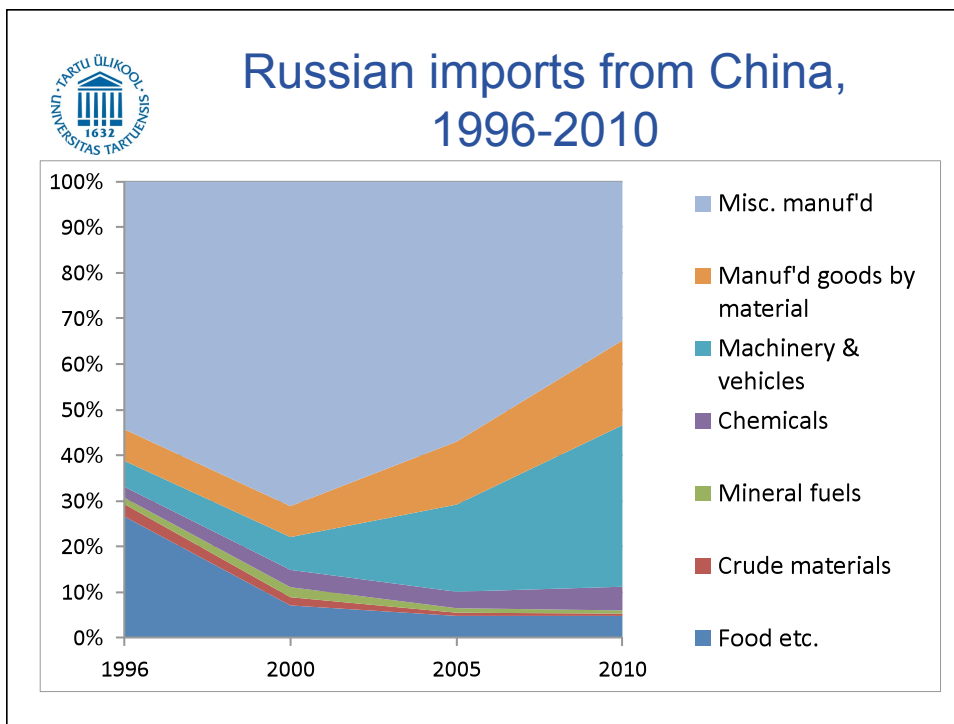


## Structure of Russia's export to the EU



source: Eurostat







## The EU's role in Russian energy sector

- major consumer (85% of R's gas exports, over 50% of oil exports)
- dependent of Russia (~30% of oil and ~40% of EU gas imports)
- pushes for liberalization
  - Energy Charter Treaty and the Transit Protocol
  - “third package”



## Russia's energy: key issues

- production
  - technologies
  - environment
- energy efficiency
- ownership and control
  - dominated by state-run firms
  - most oil companies control the entire production cycle
- macroeconomic impact
- exports
  - markets and prices; market prospects (e.g.: alternative energy)
  - balance between the domestic and the international prices
  - regulation, types of contracts, stability of supply
  - transit
  - use for political ends



## Vladimir Putin, March 2000

«Россия – это часть европейской культуры, и я не представляю себе своей собственной страны в отрыве от Европы и от так называемого, как мы часто говорим, цивилизованного мира. Поэтому с трудом представляю себе и НАТО в качестве врага.»



## Why confrontation?

- Europeanisation is perceived by 'the collective Putin' as a threat to the survival of the regime
  - especially EU support for civil society
- European Neighbourhood Policy and Eastern Partnership framed as competing against Russia
- the Euromaidan – a combination of both



## Foundations of State Cultural Policy (a Ministry of Culture draft, April 2014)

- ‘Россия не Европа’

- but:

«Возможно, мы увидим Россию в роли последнего хранителя европейской культуры, христианских ценностей и подлинно европейской цивилизации ... В ценностном плане Запад превращается сейчас в свою противоположность, и Россия вынуждена культурно защищаться от "Анти-Европы", чтобы хотя бы у себя сохранить Шекспира без педофилии и "Маленького принца" без гомосексуальной "пластики".

(Minister of Culture Vladimir Medinsky, April 2014)



## Grigory Revzin, April 2014

«В рамках путинской идеи консерватизма правильным был бы иной тезис, а именно "Европа не Европа". Президент как раз противопоставляет традиционные европейские ценности — христианские, социальные, ценности прогресса и гражданского долга — современным идеям мультикультурализма и толерантности. То есть подлинная Европа как раз сохранилась в России, а в самой Европе развитие пошло куда-то не туда.»





## Alexander Nevzorov, August 2014

«Если мы оглянемся вокруг, то что мы русского обнаружим? Ну, расскажите мне? Вот хоть один предмет? Вы мне скажете – романы и русскую литературу. Но это всё – западные формы. Всё заимствовано ... И если мы попытаемся что-нибудь русское – в черносотенном смысле этого слова, в сегодняшнем идеологическом смысле этого слова, – мы ничего не обнаружим ... Да, мы замечательно умеем развивать. Но мы – Европа. И вся культура, которая у нас есть, это только европейская культура.»



## Alexander Nevzorov, August 2014

«...У нас одна русская национальная идея: про Третий Рим, особый путь, духовность... Ну, словом, всё то, что рано или поздно заканчивается наматыванием чьих-нибудь кишок на гусеницы, потому что все остальные с этим не согласны. То есть это, по сути дела, – война. И к сожалению, эта шовинистическая и черносотенная "русская идея" в результате приводит либо к войне с собственным народом, либо к войне с другим народом. Но, помимо этой русской идеи, есть другая Россия. Это Россия Ивана Петровича Павлова, Засулич, Писарева, Циолковского. И она совершенно другая. Эта Россия всегда на положении падчерицы на нашей территории. Эта Россия, которая стремится к нормальности, к цивилизованности, к матушке-Европе.»